

ŠKOLNÍ SEZNAM LITERÁRNÍCH DĚL K ÚSTNÍ ZKOUŠCE
Z PŘEDMĚTU ČESKÝ JAZYK A LITERATURA
VE SPOLEČNÉ ČÁSTI MATURITNÍ ZKOUŠKY

I. Světová a česká literatura do konce 18. století

1. Homér: Ilias
2. Giovanni Boccaccio: Dekameron
3. William Shakespeare: Romeo a Julie
4. Moliere: Lakomec
5. Dalimilova kronika
6. Ezop: Bajky
7. Publius Ovidius Naso: Umění milovat
8. Francois Villon: Malý testament

II. Světová a česká literatura do konce 19. Století

1. Victor Hugo: Bídníci
2. Alexandre Dumas ml.: Dáma s kaméliemi
3. Charles Dickens: Oliver Twist
4. Nikolaj Vasiljevič Gogol: Revizor
5. Honore de Balzac: Otec Goriot
6. Emile Zola: Zabiják
7. Gustave Flaubert: Paní Bovaryová
8. Charles Baudelaire: Květy zla
9. Edmond Rostand: Cyrano
10. Karel Havlíček Borovský: Tyrolské elegie
11. Karel Hynek Mácha: Máj
12. Karel Jaromír Erben: Kytice
13. Jan Neruda: Povídky malostranské
14. Svatopluk Čech: Nový epochální výlet pana Broučka, tentokráte do 15. století
15. Alois Jirásek: Filosofská historie

III. Světová literatura 20. a 21. století

1. Guillaume Apollinaire: Kaligramy
2. Romain Rolland: Petr a Lucie
3. Ernest Hemingway: Komu zvoní hrana
4. Ernest Hemingway: Stařec a moře
5. Erich Maria Remarque: Na západní frontě klid
6. Antoin de Saint – Exupéry: Malý princ
7. John Steinbeck: O myších a lidech
8. Boris Pasternak: Doktor Živago
9. Lion Feuchtwanger: Židovka z Toleda
10. Joseph Heller: Hlava XXII

11. Allen Ginsberg: Kvílení
12. Alberto Moravia: Horalka
13. Antony Burgess: Mechanický pomeranč
14. Artur C. Clarke: 2001 Vesmírná odyssea
15. Arthur Hailey: Hotel
16. Vladimir Nabokov: Lolita
17. Francis Scott Fitzgerald: Velký Gatsby

IV. Česká literatura 20. a 21. století

1. Fráňa Šrámek: Modrý a rudý
2. Viktor Dyk: Krysař
3. Petr Bezruč: Slezské písně
4. Ivan Olbracht: Nikola Šuhaj loupežník
5. Karel Čapek: Bílá nemoc
6. Karel Čapek: Válka s mloky
7. Jaroslav Hašek: Osudy dobrého vojáka Švejka za světové války
8. Vladislav Vančura: Rozmarné léto
9. J. Voskovec – J. Werich: Rub a líc
10. Vítězslav Nezval: Manon Lescaut
11. Jiří Wolker: Těžká hodina
12. Jaroslav Seifert: Jablko z klína
13. Jaroslav Seifert: Píseň o Viktorce
14. Eduard Bass: Cirkus Humberto
15. Karel Poláček: Bylo nás pět
16. Zdeněk Jirotka: Saturnin
17. František Hrubín: Hirošima
18. Ladislav Fuks: Spalovač mrtvol
19. Pavel Kohout: Kde je zakopán pes
20. Josef Škvorecký: Tankový prapor
21. Milan Kundera: Směšné lásky
22. Ota Pavel: Smrt krásných srnců
23. Jan Otčenášek: Romeo, Julie a tma
24. Bohumil Hrabal: Ostře sledované vlaky
25. Karel Kryl: Knížka Karla Kryla
26. Ivan Klíma: Má veselá jitra
27. Michal Viewegh: Báječná léta pod psa
28. Petr Šabach: Jak potopit Austrálii

Pokyny k výběru titulů:

Z prvního oddílu si maturant vybírá min. 2 tituly, z druhého min. 3 tituly, z třetího min. 4 tituly a ze čtvrtého min. 5 titulů.

Celkový počet musí být 20 titulů.

Min. 2x zastoupena próza, min. 2x poezie, min. 2x drama.

Seznam žáka může obsahovat max. 2 díla téhož autora.

září 2017

MgA. Janka Šteindlerová v. r.
ředitelka školy